

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS . . . . .	VII
Église et État dans le canton de Genève au XIX <sup>e</sup> siècle . . . . .	3
La visibilité de l'appartenance catholique au temps du <i>Kulturkampf</i> . . . . .	8
Une église pour Plainpalais (années 1860–1870) . . . . .	12
La paroisse Saint-François au cœur de la tourmente (années 1870) . . . . .	15
Plainpalais, une banlieue en expansion (deuxième moitié du XIX <sup>e</sup> siècle) . . . . .	19
Le quartier de Saint-François avant la construction de la nouvelle église . . . . .	23
Un prêtre de choc, le curé Louis Dorsier (1840–1923) . . . . .	26
Les relations interconfessionnelles à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle . . . . .	32
Une nouvelle église en 1904 . . . . .	34
La gestion financière d'une paroisse endettée (première moitié du XX <sup>e</sup> siècle) . . . . .	44
Un démembrement inévitable: trois nouvelles paroisses (Sainte-Clotilde, Sainte-Thérèse et Sainte-Claire) . . . . .	50
La pastorale durant la première moitié du XX <sup>e</sup> siècle . . . . .	51
La pastorale auprès des jeunes . . . . .	62
Du religieux au social . . . . .	65
Notes . . . . .	73